3. Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок обучения – 8 лет. Период обучения с 01.09.2023 г. по 31.05.2031 г.

Утверждаю да Дироветор МБУДО «Дант

Индем и предметных областей, разделов и учебных	предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промеж аттес (по пол	Распределение по годам обучения								
предметов	top sparter 3	Трудоёмко сть в часах	Трудоёмко сть в часах	Групповые занятия	Мелкогруп повые занятия	Индивидуа льные занятия	контрольн ые уроки Зачёты,	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		СТЬ	Тру	Гру 38	Me	Ин		Shirt								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	1
	Структура и объём ОП									Количество недель аудиторных занятий 32 33 33 33 33 33 33						
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5				da (surucis	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5				All lines								
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,515	2,4,614	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,14		1 -			1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13-15								1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477		658		Ura .	THE RESERVE			30					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4 10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	Учебы	181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным		KOHEREISTOOL	In our rough	ATOUT I	1776,5				5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
областям:		n name	TO BE LIVE (MUN	UIUEE					10	10	11	15	16	16,	20	18/
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	500 T	1776,5				10	10,	11, 5	15	16,	5	20	15,
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:					1		32	9		150	1000					
B.00.	Вариативная часть	32			32							1				
В.01.УП.01	Ритмика	32	-		32		2		1	1					0.5	0/=
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части					1 808,5	and the same			6	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		3 873,5	2065	1 808,5												
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							34	9								
К.03.00 консультации		158		158			n gettes		Годовая нагрузка в час					T	1 0	
K.05.00	специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
	сольфеджио				20.				2	2	2	2	2	2	2	2
	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
	Ансамбль/концертмейстерский класс				6								2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация	,		Годовой объём в неделях												
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7		100		T LE		1 7	1	1	1	1	1	1	ı	2
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										-			-	+ 2
ИА.04.02.01	Специальность	1								110			-	-		1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								14330						
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5		THE STATE OF THE S							111150					-
Резерв учебного времени		8														